



**Material Segundo Ciclo**

**Colegio Mary and George's School**

Fecha entrega

Fecha devolución

Curso

Guía Pedagógica de trabajo en casa	
Nombre del estudiante	
Asignatura	MÚSICA
Unidad de Nivelación	LENGUAJE MUSICAL
Contenido	El Ritmo y las Figuras Rítmicas
Docente de la Asignatura	ROSRIGO SOTO MARAMBIO





# LENGUAJE MUSICAL I

## ¿DE QUÉ ESTÁ HECHA LA MÚSICA?

La música está compuesta de sonidos y silencios que a su vez tienen ritmo.



### 1. EL MISTERIO DEL RITMO

El ritmo está presente en nuestras vidas desde que estamos en el vientre materno, pues podemos sentir nuestros propios latidos cardíacos y los de nuestra madre desde aquella etapa. También se puede decir que las estaciones como el otoño, el invierno, la primavera y el verano, tienen un ritmo debido a que se repiten cada cierto tiempo y eso nos permite saber cuándo vendrá una estación calurosa o cuando comenzará a hacer más frío. Hay plantas que crecen más rápido que otras y un agricultor podría decir que el ritmo de crecimiento de una planta es más rápido que el de otra.



Estamos rodeados de ritmo y el ritmo es parte de nosotros.

### ¿Qué caracteriza el ritmo?

El ritmo se caracteriza por **la duración** (el tiempo). En la música los sonidos duran un periodo de tiempo, así que en los ritmos encontrarás sonidos con duraciones cortas o largas. Observarás que **pueden repetirse** o tener muchas variaciones. Encontrarás que la **velocidad** puede mantenerse constante o que puede cambiar, acelerándose o retrasándose. En un ritmo encontrarás que los sonidos pueden poseer **intensidad** fuerte a débil. Y también hallarás que en los ritmos existen sonidos más graves o bajos y sonidos más agudos o altos, es decir, los sonidos poseen **altura**.

### ¿Cómo percibimos el ritmo?



Debido a que el ritmo está formado por sonidos, podemos sentir el ritmo a través de nuestros oídos, pero también a través de nuestra piel.

Podemos crear ritmos o aprender un ritmo creado por otra persona. Para ello se necesita la observación (sonora) y luego la memoria para recordar cómo era.

También podemos escribirlo con dibujos o signos.

### LA ESCRITURA RÍTMICA

Para poder recordar ritmos nos podemos ayudar de una serie de dibujos llamados FIGURAS RÍTMICAS. Aprende sus nombres y duraciones:

A la izquierda se encuentran las figuras que te indican que se debe hacer sonido. A la derecha, las figuras que te piden silencio.

	SONIDO	SILENCIO	VALOR
Redonda			4 Tiempos
Blanca			2 Tiempos
Negra			1 Tiempo
Corchea			1/2 Tiempo <b>medio tiempo</b>
Doblecorchea			1/4 Tiempo <b>la mitad de la mitad de un tiempo</b>

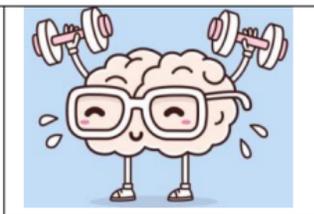
#### ACTIVIDAD DE REPASO 1

Nombre, apellido y curso: \_\_\_\_\_

Dibuja las figuras rítmicas en los casilleros que correspondan con su duración:

Ejemplo: TIEMPOS 1/2 tiempo	 FIGURA
1 tiempo	
4 tiempos	
2 tiempos	

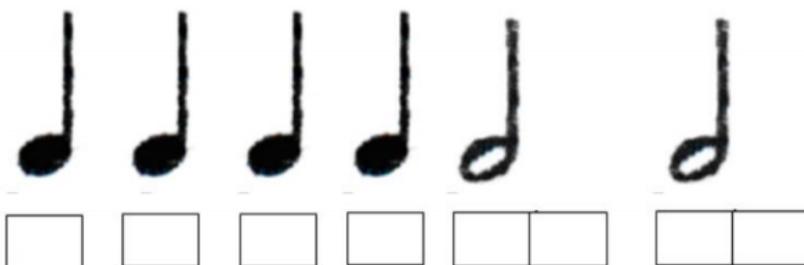
SIGAMOS REFORZANDO LO APRENDIDO



Cada figura rítmica tiene una duración. La Redonda dura 4 tiempos, la Blanca dura 2 tiempos, la Negra, 1 tiempo. Ahora reemplacemos los tiempos por cuadraditos.

Recuerda que el ritmo puede repetir sonidos. Observa este ritmo hecho con negras y blancas:

Cuando veas una Figura Rítmica, recuerda cuántos tiempos dura.  
 Cada negra dura 1 tiempo. Por eso dibujarás un cuadradito bajo cada negra.  
 Luego aparecen las blancas. Cada blanca dura 2 tiempos, por eso dibujarás 2 cuadraditos por cada blanca que aparezca.



A CONTINUACIÓN, LA ACTIVIDAD 2 Y 3 TIENEN PUNTAJE Y SON CORRESPONDIENTES A TU PRIMERA Y SEGUNDA EVALUACIÓN.

**ACTIVIDAD 2**

Nombre, apellido y curso: \_\_\_\_\_

Dibuja un cuadrado por cada tiempo que dure la figura rítmica. Si la figura se repite, repite también los cuadrados.

2 pts.	4 pts.
1) 	2) 
3) 	4) 
4 pts.	6 pts.

16 PUNTOS = 7.0

8 PUNTOS = 4.0

0 PUNTO = 1.0



ACTIVIDAD 3

**Crea ritmos** que abarquen 8 tiempos. **Utiliza figuras desde la Blanca a la doble corchea**. Incluye el silencio de negra. No podrás utilizar a la Redonda.

CREACIÓN 1 (5 puntos)

1      2      3      4      5      6      7      8

--	--	--	--	--	--	--	--

CREACIÓN 2 (5 puntos)

1      2      3      4      5      6      7      8

--	--	--	--	--	--	--	--

TOTAL DE LA EVALUACIÓN 16 PUNTOS = 7.0    8 PUNTOS = 4.0    0 PUNTO = 1.0